晶報

定報價格 直接訂購中國境內全年四元半年二元【紀念期內特價三元】二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八厘

內政部登記證警字一五二二號

社址上海望平街 電話九三四二八號

中宣部登記證中字一二二六號

第三千一百二十六號

廣告刊例 【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】每格與新聞中縫同每期洋五元

中華郵政特准掛號立券按照總包優益寄送之報紙 每日發行增刊無定

□雜俎□

「論學」讀後感 （張善子）

學者之弊，非失之固，即失之妄，其能矯固妄而一歸於至正者，殊不易見，蓋有所見必有所蔽也，我國學術，自五四運動以還，大事解放，突破前人綱維，輿事諸人，其功固不可泯，然往而不復，馳失本根，矯枉過正識者譏之，歷觀近時研討國學諸雜誌，罔不推波逐流，罕有爲時弊而導之于正軌者，頃閱論學月刊創刊號，見其發刊詞中指摘目前中國學術界之弊端四點，議論純正，均切中時弊，無絲毫意氣及門戶之見夾於其中，同時並暢論將來中國學術應走之路線，列舉數端，希與治學之士共同努力，據此可知該刊主旨實欲矯正時下之頹風，此實中國學術界可喜之現象，願該刊諸君本此精神，努力勿懈，並望國內治學之士，聞風興起，則中國學術前途，庶幾有望矣，該刊創刊號有五非百之大小取章句「陳兆年之形聲釋例」李源澄之周秦儒學史論及新儒學派發微等篇特並爲之介紹於此，以饗讀者

□詩壇□

雙井堂詩集 （廬江劉體蕃錫之）

重過陶村有感

幾尺新松手自栽。秋墳落葉帶枯荄。冥通妄欲遺瑯枕。影事憑誰說玉台。橋厲改張無舊迹。衣霜布施有餘哀。百年縱使同泉穴。黃壤寧能話劫灰。

冬日小園遣興

霜沼蘋枯樹臘枒。小園淸似庾郎家。翠搖石筍三竿竹。紅著山樑數點花。賈誼策疏慚北闕。子公書孏謝東華。何須浪泊飛鳶墮。且逐人間下澤車。

□勸課　二十五日詩壇聽箟篇、惟余興趣之余誤作年、分明雅俗不同長之不誤作示、附驥攀鴻更有名之附誤作驥、神州莽莽之莽誤作莽、眇躬之眇誤作妙、合亟更正、





晶報

售書部啓事

本報自三月三日十五年週紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

馮玉祥政治要電彙編 每冊一元

馮玉祥軍事要電彙編 第一二冊四編每冊價洋四角五分

馮玉祥讀春秋左傳劄記 每冊五角

維納絲雜誌【第一二三冊】每本售大洋一角

中國民族性之解剖 每冊五角

世界政治經濟情報第1至10期每期大洋一角

高潛子太史潛子祝壽文字 每冊小洋四角

馮玉祥訓令 每冊一元二角

馮玉祥日記 上下編共價洋一元八角

▲金梁著 御刻三希堂法帖釋文一部計六本 四元 每冊壹元

四朝佚聞 清宮史略 光宣小紀 清帝后外紀 滿洲秘檔 辛亥殉難記 近世人物誌 瓜圃述異

一元二角 一元八角 一元二角 一元二角 一元二角 一元八角 一元二角

瓜圃叢刊敘錄續 正 ▲包天笑著 弄小說 黑暗銀盤 瑟琴小傳 降城痛語 未來世界 犧牲 碧海情波記

一元 二元 一元 八角 一元 四角 四角 四角 二角

▲畢倚虹著 黑暗上海 每冊 ▲ 六山 十二 七元 九尾龜 ▲李涵秋著 涵秋筆記 雌蝶影 琵琶怨 二冊

一元 二角 五角 二角

雙鵑血 五角　瑤琴夫人 三角　▲陳冷血著 俠客談 四角　▲張丹翁著 拆白黨 三角　▲葉楚傖著 新小說 八角

◁掛號及函購郵費加一角三分▷

□外訊□

□塔斯社一月廿三日布拉格電　關于將臨之普式庚紀念盛典、捷克教育部長近頒命令、其稱偉大俄國詩人普式庚之名捷克全國景仰、二月十日捷克全國學校均應舉行普氏紀念云、

□塔斯社一月廿三日列寧格拉電　榮譽藝員布洛茨基近晴得迄今未知之書一幅、係一八七一年所作、描寫人民日常生活、藝術極高、

□零訊□

二十世紀劇社首次獻演（寄）

□七幕歷史悲劇「賽金花」　二十世紀社劇、為海上劇壇之嶄新組織、經長時之籌劃、于上月成立、開始排練舉世注目之歷史熱烈偉壯悲劇「賽金花」、該劇描寫清末政治腐敗、及八國聯軍攻陷北京後之情狀、目睹心傷、原原本本、在此國勢飄搖之際、鑑古証今、特獻同胞一副激刺劑、舉凡劇中之服飾裝置、俱經多方考証、力求符合當時情景、茲已排練成熟、本星期五在中央大戲院公演、愛好戲劇關心中國近代國事者、必注意及之也、

□應注意之肺病特效藥　住居馬浪路振華里三十六號謝楊德楨患肺病九年、諸醫罔效、於去夏六月往霞飛路四明里治肺專家馮子鈞君診所就診、服藥兩劑、各症均有起色、然謝女士以信仰未堅、改就其他醫藥、不料竟愈醫愈重、至十一月、病勢頗劇、體瘦如柴、熱高一百零四度、乾咳無痰、喘急萬分、胸脅疼痛、惡心嘔吐、腰背酸痛、心口悶脹、潮熱盜汗、經閉三月、舉家焦灼、束手無策、結果復請馮君出診服藥數劑、效如仙丹、各症大減、誠乃現代唯一治肺特藥、故誌之、

□逸園今晚大賽、連賽十四次、節目異常精彩、該園搖彩票、每張祇售一元、頭彩有五百元之獎金、本輕彩大、欲購從速、下期大賽、星期六及星期日下午二時正起賽云、（佩）

日本組閣之難關

（微妙）

□軍部表示強硬反對□

這一次日本第七十屆議會、自從他們施行憲政以來、到今年剛剛是五十週年、而建築了十七年的議事會堂、也於今年的議會、始行遷入、在沒有開會的時候、大家就知道這一次議會、各政黨與他們的軍部、已到了肉搏的時候了、痛擊廣田內閣的聲浪、震得國內外都聽到了、果然開幕第一天便起了軒然大波、政友會濱田氏對於他們軍部的猛襲、很有勇敢之勢、以最初有解散議會之策略、而結果卻是內閣總辭職、現在日皇命令宇垣大將組閣、而陸軍一方面、仍表示強硬反對之態度、日本軍閥之勢力、可謂已達至最高點矣、但是一國之統治者、不能不求得民心、據說此次宇垣組閣、各方俱表示好感、即政民兩大黨、亦稱不論其黨員入閣與否、將必共同援助新閣、而第一資本家、如此龐大之預算、仍當求之國內之有資計者、軍部縱有威力、何能強迫橫征暴斂、第一 與論家、東京各報、對於宇垣組閣、亦莫不表示贊助、以為宇垣出任首相、較為適宜、朝日新聞評論言、實行肅軍後、在役軍人即不得干政、故宇垣拜受皇命後、當不致更遭敵手云、但軍部仍不顧一切、而提出反對之意見、此局將不知如何收拾、日本人民所望者、內而生活之安定、外而國際之良好、若國會奔潰、法西專政、東方之事 將愈益糾紛耳、

□首都國民勞動服務委員會計劃建築之上新河區新堤、長八千八百餘公里、土方七萬四千餘立公尺、預計動員服務壯丁一萬五千人、需時六十日完成、（廿五）日在三汊河天后宮舉行開工典禮、市長馬超俊等均蒞場主持一切、圖為舉行開會儀式、由馬市長致訓詞、（國際社攝）

浙溫匪因兵到而卻走

（記）

平陽函稱溫屬邊境赤匪、自經浙閩鄉電請朱劉派兵剿辦後、聞日前已開到某部若干、雖尚未接觸、但匪已停止竄擾、青年訓練、有暫在編組中、停止活動兩個月之說、故近日平屬匪勢確已稍殺、向之四鄉避居分居者、紛紛還鄉者、足見勦匪、只要管軍開到、便可鎮懾 並非難事也、

閒聯

（丹翁）

□調寄浣溪沙□

琴琴舊臘鼓聲中、高臥江左、耳聞隴消息、直不知所云、前人詩、「楊花榆莢無才思、惟解漫天作雪飛。」花賦雪賦、亦只須與援援、賦小詞遙相戒勉、

為報枝頭絳雪開。看時非雪又非梅。楊花閣似未應該。滿水隴頭徒躞蹀。雲關口尚裹裹秋千。飛過會回來。

遠東德法醫生有歸國者

【僑燕】

法俄訂協定後、引起英意與德國極度之不安、德國亦有困籠之虎、躍躍欲出之勢、法雖有法俄協定、而仍未敢高枕、是以不惜向他國舉債而再貸與德國、以結其歡心、英國擺歐洲以與意成立君子協定、今又欲德法加入君子協定、俾蘇俄孤立、其鉤心鬥角、無非欲避免戰禍、惟西班牙之戰事、遷延不止、則漸已燃及導火線、更有主使歐洲起一巨炸、雖禁止志願兵參加西戰之議、尚覺毫無希望、顯歐洲各國之怕戰、以及心驚膽寒之神氣、已顯然可見、惟其有人怕戰、越易積極備戰、徵開僑居遠東之德法醫生、最近紛紛已歸國、則此後之歐局、尤使人毀憂者也、

王正廷之孝母

【彈鋏】

我國駐美大使王正廷博士、本月無出國訊、行期當在下月、惟博士有母、行年八十餘、而精神矍鑠、日必躬理家務、一日、忽因失足蹉跌、致近日不良於行、博士特購有輪安樂椅、為太夫人乘坐、且以博士介弟近為美國中國銀行支行行長、遠離膝下、而可以隨侍太夫人左右者、僅博士一人、說者謂博士之赴美、必俟太夫人身體大安、然後辦嚴也、且聞博士事母極孝、年來所以不肯遠行者、亦以萱堂春秋已高、不欲稍疏定省云、

□為市長及各局長行破土禮（國際）

歙縣志乘之問世

（天都）

國有史、省有志、而一邑之乘、則為基本之紀載、故凡山川道路政治風俗以及人文物產、不厭求詳而羅縷之、其體裁雖同乎省志、而可錄省志所不及者、此縣志所以為重也、近皖南人士、對於縣志、咸多注意、如歙縣休甯諸邑是、是亦不忘先德聯合鄉情之道也、歙縣志、總纂者係許際唐太史、分任撰箸者十餘輩、亦當代名流、其揭櫫小言云、歙縣為皖南人文淵藪、邑中名勝甚多、黃山雄偉、尤甲於寰宇、明清以還、游屐咨集、顧縣志自道光中邑令勞逢源續纂以來、迄今百年、傳本稀如星鳳、好游之士、有欲索縣志奉為先導者、兼金購求、渺不可覯、前縣長石公國柱、興廢舉墜、有志於地方文獻、爰召集邑紳、籌議重修、今縣長樓公文釗、復能蕭規曹隨、力襄其成、首尾三載、始克竣事、凡地輿、山川、建置、古蹟、財賦、物產、人物、藝文、諸大端、靡不畢載、而於明季遺老、乾嘉樸學、新安派藝術、與夫黃山故實、闡發尤多、都百餘萬言、闔全書共十六冊、精裝兩函、另附全縣新圖一張、上海勞合路居易里歙縣旅滬同鄉會出售、預約價每部八圓、闡揚文化、播美梓邦、敘之諸君子有焉、

時事吟

（天倪）

浩利濟貧九曲流。但求深濬便無憂。不妨着手分三節。河伯宜勤帶數州。

近聞當局對於後治黃河、擬先從尾閭測量、而上游亦不放棄、吾以為中國之有黃河、實北幹利源所在、乃歷代以來、既昧於神權之說、復以無具體之法、遂枝節敷衍、能安瀾、即屬徼天之福、而莽莽河身、與民生發生偉厚之利者殊鮮、吾每為之嘆曰、不僅沿河居民之不幸、即黃河亦為之負屈數千年矣、今之測量、當旨在濬治、但如祇就尾閭設計、恐為效猶寡、何也、泛濫之勢、固不生自尾閭也、或謂宜分三段勘估、秦豫為一段、晉冀為一段、豫揚為一段、庶幾可探知其癥結之所在也、不然、渾言上游、則範圍寥闊、着手何從邪、

為展長虹臥衍波。不勞杭葦待人歌。飛梁從此紛車馬。濁上風光未足多。

報載武漢江間將建大橋、以通來往、其地點則在龜蛇之側、夫長江自古以還、素稱天塹者、即以洪濤浩渺、橫渡不易耳、今日製能成、大橋可步、是亦開千古之局也、爰賦以句焉、

□世界天主教萬國聖體大會、本年三十二屆下月三日、在菲列濱首都馬尼剌舉行、我國方面 教廷駐華蔡甯總主教、特委全國會教進行會總會長陸伯氏等代表參加、（國際攝）



窮光蛋之性生活

日本通訊

（三）

（李毛京）（阿東寄）

此外、那些有偷東西搶東西勇氣的、精神當然不同、往往和那些女光蛋們談情作樂、成為情人、有的儼同夫婦、二人一起在簷下生活了、還有本來是夫婦、便做那仙人跳的玩意、女的打扮得妖怪一般、吸引那些鄉下人、看他懷中有錢、或是身上衣服值錢、便對他大吊膀子、入穀之後、便一同到什麼地方去、正在此時、男的忽然出現、先把那人打了一頓、然後敲他竹槓、如果那女光蛋沒有丈夫或情人、那末、先騙得了這男子的金錢、然後把他引到小客棧、自己假裝到廁所去、就此一溜了事、下等私娼、她們專接那些窮光蛋、要占三分之二、這當然就是他們性生活的對象物了、

東京市上、那些窮光蛋住的小客棧（叫做木賃宿）有四百七十八家、一夜所宿的人、約在 萬以上、其中人數最多的、是在富川町、一夜有二千二百人、其次是淺草山谷、有一千八百人、人數最多的富川町、宿夜的、都是論日做工的人、近來勞動者過剩、進款減少、就不容易發洩性欲、只好暫為熬一下了、至於淺草的山谷、除了論日做工者外、還有賣春畫的、推銷報紙的、做小生意的、賭徒等等、所以那邊另有私娼、專做這些人的生意、大正五年撲滅私娼時、那邊共有私娼一百六十人、還有靠她們生活的男子、有八十人光景、撲滅後雖一時絕跡、不久就出現、現在又很多了、

德志非絕對禁倡國

（言三書）

近讀州亞君『禁與不禁』一文、列德意志為絕對禁娼之國、竊有疑焉、柏林固為禁娼都市、聞在一九一一年、仍屬不禁之地、惟前德皇后、因欲保障女權、憐娼妓生涯之苦、特令柏林禁之、中間曾以有私娼、感覺不便、有請政府開禁之舉、記者旅居德哲人群德故里魏瑪時、偶遇美籍與友、亦研究社會學者、特導至博物館前一巷、居戶約四五十、當時華燈初上、燕語鶯聲、且有以指作儐、競相示意者、其景象雖不如海上大世界一帶、然勝過神秘街頭矣、

新舊人

（張恨水）

【四〇五】

第十五回　含笑讀毛詩會心不遠　高聲談物論得意難言

因之紅着兩塊老臉、低了頭不肯作聲 閔宗良在年輕的時候、也是一位竊玉偷香的能手、女人什麼態度看不出來、本來男子向女子進攻、都是拘那漸進主義的、得一點機會、再找機會去進攻、現在看高氏的態度、對於自己所說的話、並沒有什麼拒絕之處、至少是再說兩句風情話、那是不要緊的了、這就站起身來、倒了一杯涼茶、雙手遞到高氏面前、笑道、你喝這杯熱茶罷、喝了也可以熱熱你的心、高氏一聽、這是什麼話、我的心難道是涼的嗎、可是人家已經將茶杯雙手遞到面前、鞠躬如也的站定了、不能看着這樣老年紀的人、儘管在面前伺候着、也就只好板住了面孔兩手接住了茶杯、口裏就連說的道、這可是不敢當、這可是不敢當、閔宗良在他對面站定、露着牙床、只管是笑、而且偏了頭、擺擺了鬍子、只管向高氏臉上望着、高氏向後退了一步、笑道、您坐着、別客氣、

近代銅幣圖說

【七十二】【王逸民】

光緒念四年、奉天機器局鑄造紫銅錢兩種如上圖、正面書「光緒通寶」四大字、背書「奉天機器局造」紫銅當十錢、「重二錢四分」等十六字、完全漢文、未計滿字、中有方孔、便利攜帶、通用於三省極廣、而小形者稀少、係試鑄樣品、故極名貴、

新札樸

【欽光】

□有以不慧為神者

我國城隍神、每託諸冠帶之倫、然必其人有賢聲、而後崇以俎豆、未有不慧轉獲廟貌之享者、有之則欽州城隍神是、據嶺外代答、欽州陳承制永泰、熙甯八年、死於交阯之攻、先是交人以將襲取為告、而永泰弗信、交人入境、永泰方張飲、乃被擒、交人謂之曰、不殺汝 徒取金帛爾、既大掠、則盡殺所劫官吏、欽人塑其像於城隍廟、祀之、號曰轉智大王、凡嘲人不慧者、必曰陳承制云、按此等宋伯、反得轉智大王之號、豈欽人憐其愚而以此慰其靈邪、天下無有以愚為神者、欽人究何所取乎、今之欽州、縱有城隍廟、當已非轉智大王、而大王因之不朽、當非奇事、雖然亦有與大王同調者、清季葉名琛督粵、亦不信人言、唯欲恃靜鎮以拒英人、致為英人擄去、終其身未歸中國、是亦一轉智大王乎、然粵人不聞以城隍神奉葉者、于以見後人之智非古人可比也、烏乎、惟願後之人勿再蹈大王之故轍也則幸矣、

□懸崖勒馬

徐雪月翦書展期

（季子）

曾餘耐翻艷徐雪月受江陰書場之聘、本定於臘月之月圓日、在中南書場翦書、曾載本報、茲聞因場主堅留、展期約五日、陸君濛盦於前日面告雪月、將踐宿諾、據風箏誤傳奇、編成彈詞以贈之、心史詞人譜金縷曲以贈行云、轉瞬滄江別、莽天涯、雲低樹遠、歲寒時節、回首大雷書乍斷、慕地黯懷縈結、念芳譽、淚痕難滅、歸省梁門留一夕、煨高堂、欲語聲先咽、腸斷處、倍淒切、（雪月之兄、於仲冬之杪下世、雪月聞耗、星夜遄歸、翌日即來滬、）女兒肩重憑誰說、待安排、一門孤寡、（兩存此舌、雪月言、說書所得、仰事老母外、寡嫂及孤姪猶「皆當視力之所及、以津貼之、」）試聽臨歧歌一曲、不是陽關三疊、好想見、蛾眉餘烈、（余近以梁紅玉親執桴鼓事、編成開篇、雪月將於翦書時歌之、）此去江陰三百里、有落花、一路霏香雪、身世感、問明月、

西妓之價

（亞州）

西妓取價不一、有極賤者、約一先令（合華幣八角）、亦有極貴者、約兩金鎊（合華幣三十六）、賤者祇得短砲、貴者可伴全夜、歐洲大戰時、某士兵告人云、『我已接者、幾乎千人、每次出價、不過一先令之數』、該士兵係約克省人、其所遇之女、大概龍燈城東郊、及各海港跑街之黑老（harlot）、胡杜街及吉來街之貨、非十先令不能得也、至于公債街之女、年少貌美、服裝入時、即允付二鎊之主顧、彼等尚無十分歡迎之意、

上節所言、專指某某島國、至于大陸、則花樣甚多、有夜俱樂部、夜花園等、入之者多富貴之男女、而常來伴談伴飲者、非普通論價之妓、而為善于掩飾之執業也、

菊訊

（益修）

更新舞台、自二月十一日起、加入蓋叫天、將出演「武松」一劇、由李桂雲去潘金蓮、蓋自飾武松、近已在籌備中、

外間盛傳、名伶麒麟童、將任藝華一上鏡頭、攝製其傑作「斬經堂」一劇、但恐不能實現耳、

恩派亞崑弋班、風頭最健者、當推小生白雲生、風流瀟洒、清秀有致、其次則為侯玉山、若號稱崑曲大王之韓世昌、形態微胖、以之飾旦、稍嫌不足、但唱做殊佳、故亦易于招座也、

□喜彩蓮之戲照□【蝶衣贈刊】



來了佳人喜彩蓮

（冷芳）

蹦蹦戲立足滬壖、白玉霜矯然獨峙、夙稱巨擘、顧自喜彩蓮挾其妙藝、來與相競以後、一時瑜亮、難為伯仲、而白以勁敵當前、亦不免有未可輕視之嘆、蓋就兩人作派相較、白恃冶蕩見勝、喜以婉媚逞長、唱則一趨剛勁、一重柔和、魚與熊掌、各具妙味、固有不可得兼者、要言之、則彼此春色平分、非可以語碌碌餘子者矣、按喜去秋初臨滬上、美才未顯、狀至潦倒、報友陳蝶衣盧溢芳兩兄夙嗜此道、一經鑑賞、大為驚嘆、自是常於報端、力為游揚、喜鮫龍雲雨、扶搖直上、名以大振、爾時滬院售座日盛、既非昔比 他埠聞風爭聘、因亦應接不暇、迨至冬間、遂繼白玉霜後、乃有漢上之行、經月演唱、收穫益豐、且有所謂「太太團」者爭饋衣飾、槃槃甚多、嗣滿載冬歸、止於白門、登台多日、一時風靡、頃以懷妊膨脝、輟演返滬、行將燕居待產、俟於分娩後、再行出演、蓋滬上某大戲院、早有聘約訂定、他日重振歌衫、計在荼蘼花放時也、友瞿嬰於喜劇、屢觀不厭、率多佳妙、而「馬寡婦開店」一折、衆口交譽、尤稱絕作、此劇翩然登場、首唱「來了佳人馬寡婦」句、宛轉歌來、備極動聽、溢美數語既久、居然聲調畢肖、朋儕以其歌出親授、輒譽為喜娘入室弟子、雅謔相戲、亦一韻事、喜一昨相見、身披新製灰背大衣、玉容豐腴、粉頰凝春、頗形自得、據語此行結果、夙逋悉清、如釋重負、深以為快、顧見心廣體胖、舒盡積鬱、非復眉蹙春黛之寒酸舊態、而又可為喜迷諸人告慰者矣、

□周由廑先生鑒 茲有人橅送秦伯仲雍遺像、請仿人來取、抑由郵寄上、乞示、編輯部、

此朵烏衣小妹

（傍花）

今之舞女、已如春盛之花、怒芽爭放、但得鍾艷陽之氣、無不紛盈笑靨、展向人前、至種類之不齊、色香之不一、花之本身、不暇自別、即假賞花之客、恐亦目迷紛綺、無從辨其精粗、然而允舞女者、夫豈易言、既須韶其貌、復宜冶其姿、而妙藝如環、尤非一蹴所可幾及、以視勾闌之伎、祇待點妝明媚、弗同哉、綜算舞星小王妹妹、嬌嬈工媚、婉順善舞、與吾所云舞女條件者適相符、小王妹妹亦今之翠玉峯矣、即與應客尊前、淺笑輕嗔、固無所謂藝也、豈不洵然、右象即其近影、

□綠翠舞星小王妹妹□（吟梅贈刊）